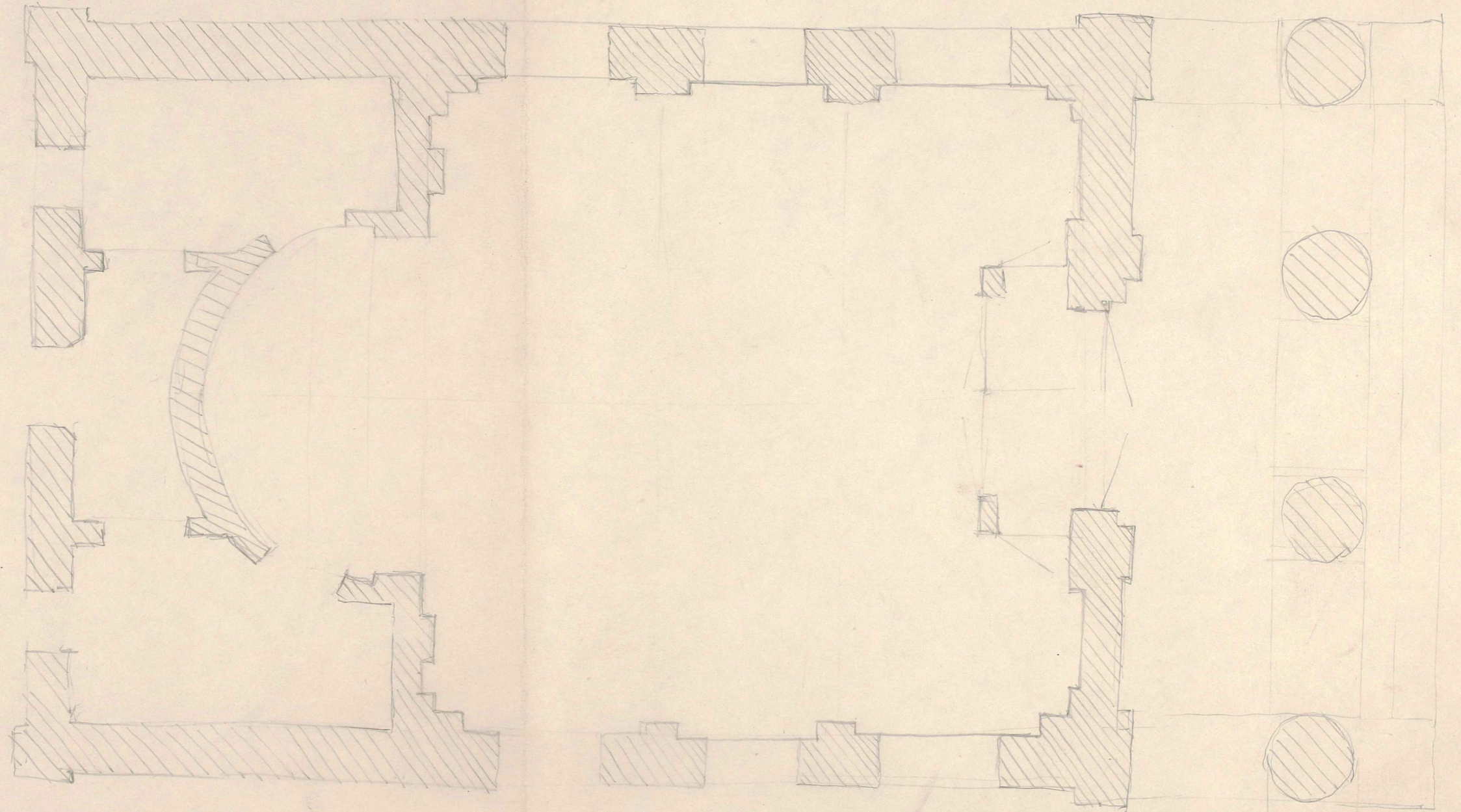


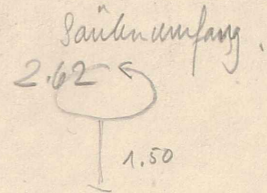
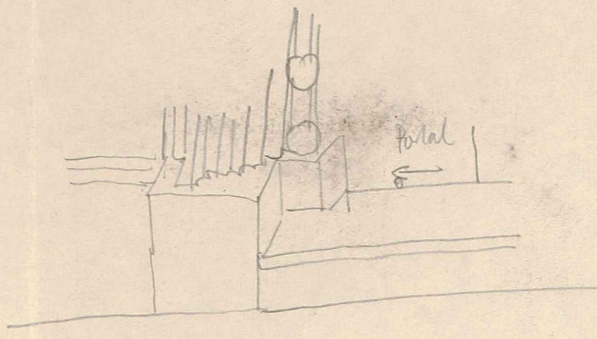
CHIESA EVANGELICA



Hauptteil: Säulen Trümmern zwischen 45-52 cm.
 FRONT: Kapitelle der Säulen } maxima
 ~ der Eckpilaster
 Basen der Säulen
 ~ der Eckpilaster
 Sockel des Eingangs mit Stufen
 Türschwelle; Travertin

RÜCKSEITE: Eckblöcke (Basen) der Pilaster
 Pilasterkapitelle unter der Abacus

Parallelrahmung mit Architravbekleidung (Aeris) = stark
 Auch die Architrav über den Säulen ist stark (eisenarmiert)



Inschrift auf dem
 Fries:
 // RAVVEDETE VIE
 CREDETE ALL'
 EVANGELO //
 S. MARCO I, 15

"Vestri, Archimede, Architekt, Chiesa Evangelica, Siena 1878.

Lit: L'arte ant.senese, 2(1905), S.575

Guida di Siena, ed. Torrini 1906, S.85.132.147 f."

(Thieme-Becker, s.v.)

"La palazzina elegante, architettata(1885) da Archimede Vestri, e conosciuta col nome di Pensione Chiusarelli; quindi la chiesa Evangelica.....La chiesa fu architettata parimente dal Vestri (1880)." (Brigidi, Guida di Siena, 1894. S.)

"...già di S. Pellegrino, perchè vi sorgeva la chiesa parrocchiale con questo titolo dove ora sono le logge, costruite con disegno di A. Vestri(1870)" (Torrini, op.cit.S.85)

"..con portico e facciata in pietra serena, eretta(1878) con disegno di Archimede Vestri." (Torrini, op.cit.S.123)

"Cimiterio dell'Arciconfraternità della Misericordia(Porta dei Tufi): Cappella Nencini: Il disegno intero è di A.Vestri. Cappella Carnevali: architettura di Archimede Vestri." (Torrini, op.cit.S.147-148).

"tutto l'insieme(Spedali dei Dementi) puo dirsi modellato sullo stile del Rinascimento, stile affatto moderno è quello dell Villa delle alienate paganti, fabbricata più in basso, dalla parte opposta dell stabilimento principale, architettata essa pure da Francesco Azzurri, e costruita (1878) con molta abilità e sollecitudine da Archimede Vestri . Al quale è stata meritamente affidata anche la fabbrica della Chiesa Evangelica, che si sta ora costruendo sul Viale di S. Domenico." (Guida di Siena.1879.S.99.)